

Virginia Commonwealth University
School of World Studies
Elementary Italian 13544 Ital 102 - 001
<http://www.has.vcu.edu/wld/academics/minors/italian/italian.htm>

Language Course Director : Dr. Bernardo Picichè, PhD
Lafayette Hall, 312 N. Shafer Street, Rm 311
e-mail address: bpiciche@vcu.edu
Office telephone number: (804)827-3421

Instructor: Paola Tessarolo
E-mail address: tessarolop@vcu.edu
Office hours: M-F : 1:00 – 1:45 (by appointment)
Class meeting: MTWRF From 2:00 to 2:50 on Hibbs Room 0427

Instructional Objectives

About this course: Welcome back to the colorful, historic, exciting world of Italian language and culture! Ital-102 is the second semester of elementary Italian, which will establish the foundations of conversation and grammar, and prepare you for more advanced courses at the 200 level (and beyond!) We will work on basic grammar and speaking skills through conversation, dialogues, exercises and drills; develop vocabulary through reading, discussing and writing; and learn more about Italian culture through reading, video and presentations. By the end of the semester, students will be able to carry on basic conversations, read articles and short stories, and write compositions in Italian.

Textbook:

Daniela Melia. **Pronti...via! Beginning Italian.** Yale University Press. 2005 with Workbook and Cd's audio

FINAL GRADE BREAKDOWN

Homework, attendance and participation	20%
Quizzes	25%
3 Compositions	10%
Lab activity - Oral presentation	20%
Final Exam	25%

Participation, attendance and homework: 20 points of this grade are based on 10 points participation, 5 points for attendance and 5 points for completion of homework.

Participation: To earn a “10” in class participation you must do more than simply show up and raise your hand every now and then. You must be an active learner: ask questions, offer answers, be a leader in group/partner work, and whenever possible SPEAK ITALIAN, not English! Don't forget useful questions: “Come si dice...” and “Cosa vuol dire...”.

Classroom participation guidelines: These guidelines outline expectations of student performance in the classroom. What do you need to do to earn a grade of 5 for participation?

10 points: Exceptional contribution is characterized by being an outstanding participant. The student is ALWAYS engaged, attentive and focused.

8 points: Substantial contribution. FREQUENTLY makes comments, asks questions, contributes to the class.

6 points: Expected contribution. SOMETIMES makes comments, asks questions and contributes to the class.

4 points: Marginal contribution. RARELY makes comments, asks questions or contributes to the class.

2 points: Minimal contribution. ALMOST NEVER makes comments, asks questions or contributes.

0 points: Little to no contribution. NEVER makes comments, asks questions or contributes unless called on by name.

Absences: Avoid them! The School of World Studies attendance policy allows 5 absences for courses that meet 5 times a week. Exceeding this limit may result in a grade of F for the course. Absences and tardies are discourteous to both the teacher and the other students, as they slow the class down when explanations or activities must be repeated or postponed.

Homework: Grammar & vocabulary should be reviewed and workbook exercises done BEFORE class meetings. You should do ALL of the workbook exercises for each chapter, whether or not they were specifically assigned in class. (Supplementary laboratory exercises for each chapter are recommended but not required; you will find them in the back of the workbook. Lab exercises may be done in the lab, or they will record the lessons for you to complete at home.) **On the day of the chapter quiz, I will collect workbooks and check them for completion. However homework will be checked at every class.**

Composition: There will be 3 one-page (typed, double-spaced, ranging from to 200 words) compositions. **Papers that are not typed or double-spaced will not be accepted.** They will be graded on both content and correctness: what you say and how you say it. Compositions MUST be turned in on time. There will be a 5-point penalty for papers turned in late, with one additional point for each day overdue. If you know you will be absent on the day a composition is due, or if you forget to bring your paper to class on the due date, you may e-mail it to me as a separate Word attachment (*not* as the body of your e-mail!) but I must receive it by the date it is due. Please do *not* e-mail your paper to me for other reasons (ran out of ink, didn't have paper, etc.) – I will not even download it. You may (and should) use a dictionary and your textbook when writing your composition; **you may NOT get help from a tutor or another student and you may NOT use an on-line translator** – this is an honor violation and will be dealt with as the such.

Chapter quizzes: We will be covering Chapters 7 through 11, spending two to three weeks on each. There will be a weekly quiz. **THERE ARE NO MAKEUP QUIZZES FOR ANY REASON – PLEASE DO NOT ASK!!** If you miss a quiz, that grade that will be dropped; if you miss 2 quizzes, you will receive a grade of “0” for the 2nd missed quiz. If you get through the semester without missing a quiz, your lowest quiz grade will be dropped.

Oral presentation: Each student will present a short (about 3-5 minute) presentation to the class (in Italian, of course!) on any topic of interest to him/her. You may work alone or with a partner (no more than 2 students in one group) to perform a short skit. You must not read your presentation (**you cannot have any written notes!**) Presentations will be graded on preparation and organization, pronunciation, grammar/vocabulary, delivery and overall effectiveness.

Language lab: We will be making regular visits to the language lab (Hibbs Bldg., Media Center, Room 424-426), probably every other week. I will advise of the scheduling when the lab gives us a time slot. The attached class schedule will probably be revised somewhat after we know our lab times.

Final exam' date: Monday December the 10th from 10: 00 to 11:50

CALENDARIO LAVORO
AUTUNNO 2007

G 23 agosto

- Presentazione programma
- Introduzione ripasso
 - Articoli, nomi

V 24 agosto

- Ripasso verbi al presente –are-ere-ire

L 27 agosto

- Verbi irregolari al presente indicativo
- Aggettivi

M 28 agosto

- Verbi riflessivi e reciproci
- Verbo piacere

M 29 agosto

- Introduzione al passato prossimo con il verbo avere

G 30 agosto

- Approfondimento del passato prossimo con avere
- Ripasso per quiz

V 31 agosto

- Quiz 1 ripasso

L 3 settembre

- No CLASS

M 4 settembre

- Pronomi oggetto diretto

M 5 settembre

- Pratica sui pronomi oggetto diretto

G 6 settembre

- Ripasso pronomi
- Ripasso per quiz 2

V 7 settembre

- Quiz 2 ripasso parte seconda

L 10 settembre

- Pronomi oggetto indiretto

M 11 settembre

- Pratica sui pronomi oggetto indiretto

M 12 settembre

- Ripasso pronomi oggetto indiretto
- Ripasso per quiz 3

G 13 settembre

- Quiz 3 ripasso parte terza

V 14 settembre

- Inizio capitolo 7 Le esperienze del passato
- Lettura pg 200-201

- In classe : attivita' 2
- L 17 settembre
- Imperfetto pagine verdi pg 214-215-216-217-218
 - In classe es. 1-2-3-4-5-6 pg.216-217-218
 - HW: in workbook es A-B-C-D pg 68-69-70
- M 18 settembre
- Correzione esercizi
 - Lettura pg 202 attivita' 3
 - In classe attivita' 4-5 pg 203-204
 - HW: in text book attivita' 6 pg 204-205-206
- M 19 settembre
- Correzione esercizi
 - Imperfetto E-F-G pagine verdi pg 219-220-221-222-223
 - In classe es 7-8-9-10 pg 220-221-222-223
 - HW: in workbook F-G pg 71-72
- G 20 settembre
- Correzione esercizi
 - Attivita' 7 pg 207/ attivita' 8 pg 208/ attivita' 9 pg 209
 - Ripasso per quiz 4
- V 21 settembre
- Quiz 4 imperfetto
- L 24 settembre
- Differenze tra imperfetto e passato prossimo . Pagine verdi pg 223-224-225-226
 - In classe es 11- 12 pg 225-226
 - HW: in workbook K pg 76
- M 25 settembre
- Correzione esercizi
 - Pratica con hands out sul passato prossimo e imperfetto
 - HW: Composizione n 1. 90 parole. Titolo: Scrivi una recensione su un film che hai visto. Usa l'imperfetto e il passato prossimo. Scrivi il titolo del film, il nome del regista e i nomi degli attori principali. Descrivi i protagonisti, fai un breve riassunto della trama ed esprimi quali cose ti sono piaciute nel film: attori, fotografia, colonna sonora. Infine esprimi il tuo giudizio personale sul film.
- M 26 settembre
- Ripasso per quiz 5
- G 27 settembre
- Quiz 5 imperfetto vs passato prossimo
- V 28 settembre
- Laboratorio/ Last day to add and drop from class
- L 1 ottobre
- Capitolo 8: I viaggi e le vacanze
 - In classe attivita' 2 pg 239/ attivita' 3 pg 239
 - HW: in workbook es C pg 81
- M 2 ottobre
- Correzione esercizi

- Pagine verdi es 1 pg 252-253
- HW: in text book es 2 pg 254, in workbook es E-F pg 84-85

M 3 ottobre

- Correzione esercizi
- Lettura B pg 240-241 attivita' 4-5-6
- HW: Consegna final draft of first composition

G 4 ottobre

- Ripasso per quiz 6
- Introduzione al trapassato prossimo pagine verdi pg 254-255
- In classe es 3 pg 255

V 5 ottobre

- Quiz 6

L 8 ottobre

- Comparativi di maggioranza e minoranza pagine verdi pg 255-256
- In classe es 4-5 pg 256
- HW: esercizi su fotocopia dei comparativi

M 9 ottobre

- Correzione esercizi
- Lettura pg 242 e attivita' 8 pg 243
- In classe es attivita' 9-10-11 pg 244-245
- HW : in text workbook attivita' 12 pg 245

M 10 ottobre

- Correzione esercizi
- Forme superlative di buono e cattivo. Altre forme di superlativi irregolari verranno aggiunte al vostro programma. Pagine verdi pg 257-258
- In classe es 6 pg 258
- HW: esercizi su fotocopia dei superlativi irregolari

G 11 ottobre

- Correzione esercizi
- Ripasso per Quiz 7

V 12 ottobre

- Quiz 7 comparativi e superlativi

L 15 ottobre

- Capitolo 9: Noi e il nostro corpo
- Le parti del corpo pg 262-263
- In classe attivita' 1-2-3-4-5 pg 262-263
- HW: in workbook es A-C-D pg 89-90-91

M 16 ottobre

- Correzione esercizi
- Imperativo. Pagine verdi pg 273-274-275-276-277
- In classe es 1-2 pg 276-277
- HW: in workbook es G pg 95

M 17 ottobre

- Correzione esercizi

- Uso del verbo far male pagine verdi pg 278-279
- In classe es 3-4 pg 279
- Hw: in text book es 5 pg 280

G 18 ottobre

- No class reading days

V 19 ottobre

- No class reading days

L 22 ottobre

- Correzione esercizi
- Lettura pg 266-268
- In classe attivita' 9-10-11-12-13 pg 266-267-268-269-270
- HW: in workbook es H-I-J-K-L pg 96-97-97-98-99

M 23 ottobre

- Correzione esercizi
- Ripasso per quiz 8

M 24 ottobre

- Quiz 8

G 25 ottobre

- Capitolo 10: cosa ci riserva il futuro?
- Futuro semplice. Pagine verdi pg 298-302
- In classe es.1-2-3-4-5-6 pg 298-302
- Hw: in workbook A-B- C-D pg 102-105

V 26 ottobre

- Laboratorio
- Correzione esercizi

L 29 ottobre

- Lettura pg 286-289
- In classe attivita' 1-2-3-4-5 pg 286-289
- Hw: in workbook es E-F pg 106-107-108

M 30 ottobre

- Correzione esercizi
- Il condizionale pagine verdi pg 303-307
- In classe es 7-8-9 pg 304-306-307
- HW: in workbook es G-H- I pg 108-111

M 31 ottobre

- Correzione esercizi
- In classe attivita' 6-7-8-9-10 pg 289-293
- HW: Composizione 2 ,120 parole. Titolo: Se fossi una canzone che canzone saresti?Descrivi un testo di una tua canzone preferita usando l'indicativo presente e poi scrivi usando il tempo condizionale il perche' di questa canzone.

G 1 novembre

- Consegna composizione 2
- Ripasso per quiz 9

V 2 novembre

- Last day to withdraw from class

- Quiz 9
- L 5 novembre
- Capitolo 11 : la vita all'universita'
 - Ripasso pronomi oggetto indiretto e diretto
- M 6 novembre
- I pronomi oggetto indiretto e diretto nella stessa frase. Pagine verdi 323-324-325
 - In classe es 1-2 pg 324-325
 - HW: in workbook A-B pg 113-114
- M 7 novembre
- Correzione esercizi
 - Pronomi oggetto diretto con verbi riflessivi nella stessa frase. Pagine verdi pg 325-326
 - In classe es 3 pg 326
 - HW: in workbook es C pg 114
- G 8 novembre
- Consegna final draft composizione 2
 - Correzione esercizi
 - Combinazione di pronomi oggetto diretto/indiretto/riflessivi nella stessa frase. Pagine verdi pg 326-327
 - In classe es 4-5-6 pg 326-327
 - HW: in workbook es D pg 114-115
- F 9 novembre
- Laboratorio
 - Correzione esercizi
- L 12 novembre
- Ripasso per quiz 10
- M 13 novembre
- Quiz 10
- M 14 novembre
- Introduzione al congiuntivo pagine verdi pg 328-329-330
 - In classe es pg 330
 - HW: in workbook es E-F pg 115-116-117
- G 15 novembre
- Correzione esercizi
 - Le forme al congiuntivo di essere/ avere/dare/fare/stare. Pagine verdi pg 330-331
 - In classe es 7 pg 332
 - Hw: in workbook es G pg 117-118
- F 16 novembre
- Correzione esercizi
 - Le diverse espressioni del congiuntivo. Pagine verdi pg 332-333-334
 - In classe es 8-9-10-11 pg 333-334
 - HW: In text book attivita' 1 pg 312
- L 19 novembre
- Correzione esercizi

- In classe attivita' 2-3-4 pg 313-314
- Hw: esercizi su fotocopia del congiuntivo

M 20 novembre

- Laboratorio
- Correzione esercizi

M 21 novembre

- No class

G 22 novembre

- No class

V 23 novembre

- No class

L 26 novembre

- Ripasso per Quiz 11

M 27 novembre

- Quiz 11 Congiuntivo e diversi modi

M 28 novembre

- In classe attivita' 5-6-7 pg 314-315-316
- HW:in text book attivita' 14 pg 322

G 29 novembre

- Presentazioni orali
- Correzioni esercizi

V 30 novembre

- Presentazioni orali

Da L 3 dicembre a V 7 dicembre

- Ripasso

L 10 dicembre from 10:00 to 11:50 pm

- **Composition 3, 140 parole. Titolo:Qual e' il tuo Stato ideale? Scrivi usando il congiuntivo quali sono i suggerimenti e le idee che avresti per uno Stato migliore.**
- **ESAME FINALE**